



Articolo 9 della Costituzione
Cittadinanza attiva per la cultura,
la ricerca, il paesaggio e il patrimonio
storico e artistico

ELENCO LEZIONI-CONFERENZE

Tra settembre 2012 e gennaio 2013 saranno organizzate diciassette lezioni-conferenze della durata di circa novanta minuti ciascuna, condotte da alcuni dei maggiori studiosi e protagonisti della vita culturale nazionale. Gli incontri saranno caratterizzati da un coinvolgimento attivo dei partecipanti e dall'interazione docente-studente. Dopo una panoramica storico-giuridica sulla Costituzione italiana, verranno proposti momenti di approfondimento specifici su alcuni temi legati all'articolo 9.

Le lezioni-conferenze si terranno in luoghi rappresentativi del patrimonio artistico e culturale italiano, individuati in collaborazione con il Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e costituiranno nel loro insieme un *tour* non solo ideale, ma in parte reale, tra alcuni spazi e monumenti-simbolo dell'identità culturale nazionale. Gli studenti e i docenti che non parteciperanno dal vivo agli incontri potranno assistere alle lezioni in diretta streaming nel sito www.articolo9dellacostituzione.it.

Per le classi che parteciperanno alle lezioni dal vivo saranno organizzati, nella stessa giornata, compatibilmente con la disponibilità degli enti ospitanti, visite o laboratori didattici in alcuni luoghi della cultura italiana, coordinati dal Centro Servizi Educativi del Museo e del Territorio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, e realizzati dai Servizi Educativi territoriali.

Introduzione giuridica e storica

Titolo	Relatore	Luogo	Visita	Data
Incontro di presentazione del Progetto-Concorso alle scuole e a seguire	MIUR-Dir. Ordinamenti, FBSR, M/BAC	Roma, Salone del Consiglio del Collegio Romano-M/BAC	Archivio storico della Presidenza della Repubblica e Giardini del Quirinale	27.09.2012
<i>Dal passato al futuro: 150 anni di convivenza nei valori della Nostra Costituzione.</i>	GIOVANNI MARIA FLICK , giurista, già Presidente della Corte Costituzionale			
<i>L'art. 9 della Costituzione: nascita, evoluzione e attualità</i>	MARIO FIORILLO , giurista, Università degli Studi di Teramo	Roma, Biblioteca Vallicelliana	Archivio di Stato e Complesso di Sant'Ivo alla Sapienza	03.10.2012
<i>I beni culturali, le norme costituzionali e la realtà.</i>	GIUSEPPE GALASSO , storico, già Sottosegr. Min. dei Beni Culturali	Roma, Salone del Consiglio del Collegio Romano-M/BAC	Palazzo Barberini e Galleria Nazionale d'Arte Antica	11.10.2012

per informazioni:

www.articolo9dellacostituzione.it
info@articolo9dellacostituzione.it



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Articolo 9 della Costituzione
Cittadinanza attiva per la cultura,
la ricerca, il paesaggio e il patrimonio
storico e artistico

Approfondimenti tematici

Titolo	Relatore	Luogo	Visita	Data
<i>Tutelare il tempo. Il patrimonio culturale tra salvataggio, tutela e valorizzazione</i>	LICIA VLAD BORRELLI , archeologa, dialoga con FRANCESCO SCOPPOLA , direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici dell'Umbria del M/BAC	Roma, Istituto Nazionale per la Grafica	Istituto Nazionale per la Grafica- antica stamperia e laboratori	18.10.2012
<i>Dalla geografia storica ai paesaggi quotidiani: esercizi di lettura delle carte e dei luoghi</i>	MASSIMO ROSSI , geografo storico, Fondazione Benetton Studi Ricerche	L'Aquila, Aula Magna dell'Università della Facoltà di Ingegneria	Archivio di Stato dell'Aquila	25.10.2012
<i>Il teatro come motore di civiltà e di identità culturale</i>	ALESSANDRO GASSMAN , direttore Teatro Stabile del Veneto	Venezia, Istituto Veneto di Scienze, Lettere e Arti	Museo d'Arte Orientale-Ca' Pesaro	8.11.2012
<i>Un bene misconosciuto: il paesaggio italiano, tra Costituzione, ambiente, cronache e condizioni storiche contemporanee</i>	SALVATORE SETTIS , archeologo e storico dell'arte, già direttore della Scuola Normale Superiore di Pisa	Bari, Archivio di Stato	Parco nazionale dell'Alta Murgia	15.11.2012
<i>La lingua italiana come patrimonio culturale della Nazione</i>	FRANCESCO SABATINI , linguista, Presidente Onorario Accademia della Crusca	Firenze, Archivio di Stato	Archivio di Stato di Firenze e Accademia della Crusca	22.11.1012
<i>Il valore del patrimonio culturale per lo sviluppo sociale ed economico dei territori</i>	WALTER SANTAGATA , economista, Università degli Studi di Torino	Milano, Palazzo Litta	Cenacolo Vinciano, Pinacoteca di Brera e Museo del Novecento	28.11.2012
<i>Dove va la Costituzione italiana. Prospettive e possibilità per il suo avvenire</i>	GUSTAVO ZAGREBELSKY , Professore emerito, Università degli Studi di Torino	Torino, Palazzo Chiabrese	Galleria Sabauda	29.11.2012



Articolo 9 della Costituzione
Cittadinanza attiva per la cultura,
la ricerca, il paesaggio e il patrimonio
storico e artistico

<i>Verso la costituzione della cultura europea. Il contributo delle civiltà greca e romana</i>	FRANCESCO MARCATTILI , storico, Università degli Studi di Perugia	Napoli, Palazzo Reale	Museo Archeologico Nazionale di Napoli	6.12.2012
<i>L'importanza del rapporto artista-artigiano per lo sviluppo culturale italiano</i>	TOBIA SCARPA , architetto	Mantova, Palazzo Ducale e Castello di San Giorgio	Museo di Palazzo Ducale e Castello di San Giorgio	13.12.2012
<i>La promozione della ricerca scientifica e tecnica</i>	FRANCESCO PROFUMO , Ministro dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca	Roma, Sala della Comunicazione del MIUR		20.12.2012
<i>La tutela dei paesaggi italiani, dalla cultura al genius loci</i>	MARCO TAMARO , direttore della Fondazione Benetton Studi Ricerca	Treviso, Fondazione Benetton Studi Ricerche		10.01.2013
<i>Musica e cultura. Patrimonio e linguaggio universale</i>	MARIO BRUNELLO , violoncellista	Venezia, Palazzo Ducale	Biblioteca Nazionale Marciana	17.01.2013

Metodo di ricerca per la realizzazione del prodotto multimediale

Titolo	Relatore	Luogo	Visita	Data
<i>La comunicazione del patrimonio culturale</i>	MARIO ANDREA ETTORRE , direttore del Servizio II-Comunicazione e promozione del patrimonio culturale-Dg. Val. M/BAC	Roma, Sala dello Stenditoio del Complesso Monumentale del San Michele-M/BAC	Comando Carabinieri per la Tutela del Patrimonio Culturale	24.01.2013
<i>Come creare un prodotto multimediale: le tecniche</i>	ALESSANDRO FAVARON , FABRICA	Treviso, Fondazione Benetton Studi Ricerche	Non è prevista una visita successiva	31.01.2013
<i>Come creare un prodotto multimediale: i contenuti</i>	EVELINA BAZZO , Università IUAV di Venezia			

per informazioni:

www.articolo9dellacostituzione.it
info@articolo9dellacostituzione.it



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI